

Name : VAISAGH K
 Address : Pushpalayam House
 Kumaraswamy
 Chelannur - PO
 Calicut - PIN 673616
 Gender : Male
 Date of birth : 27 October 1992
 Community : Hindu,Thiyya
 Contact : 9037952665
 E-mail ID : jojan036@gmail.com



Academic Qualification

1.	Qualified for UGC -JRF December 2023
2.	Qualified for NFOBC-JRF UGC June-December merged cycle 2022
2.	Qualified for Assistant Professor (NET) CBSE-UGC December 2015
3.	Appearing Ph.D in Calicut University (കിരതഗുളികൻ തിറയാട്ടം – ഒരു സാംസ്കാരിക വിശകലനം) From 2020 onwards (Course work Completed)
4.	Post-Graduation in Malayalam Literature from St. Joseph's Devagiri college (Autonomous),Calicut(2016)
5.	Won Best Outgoing Student Award - Sree Narayana Guru College, chelannur (2011- 2014)

6.	Graduated in Malayalam Literature from Sree Narayana Guru College, chelannur (2014)
7.	Passed Class 12th in Biology Science from Ganapath HSS, Calicut (2010)

Teaching Experience

Total 4 years teaching experience	
1.	DD Guest Faculty, 2019-20 – Sree Narayana Guru college, chelannur, Kozhikode.
2.	DD Guest Faculty, 2018-19 – Sree Narayana Guru college, chelannur, Kozhikode
3.	Guest Faculty, 2017-18 – IHRD College of Applied Science, Thamarasseri, Kozhikode
4.	Guest Faculty, 2017-18 (June-September) – Sree Narayana Guru college of Advanced Studies, chelannur, Kozhikode.

Published Books

1.	ഗുളികൻ കലയും അനുഷ്ഠാനവും (ISBN - 978-93-5311-261-5 Mithra Books-2018)
2.	എന്താണ് സിനിമ (ISBN - 978-81-9407042-9 JC Classics -2020)

3.	കഥ പറഞ്ഞു പറഞ്ഞ് കഥയായൊരാൾ (അധ്യായം – വംശാനന്തര തലമുറ : വേദനയുടെ മനുഷാസ്ഥം) (ISBN - 938782804-9 Eye books- 2019)
----	--

UGC Care Listed & Peer-Reviewed Journals

1.	തോൽപ്പാവക്കുത്ത് : ആയപ്പടവയിലെ ദൃശ്യവിസ്തൃതം (തുടി - UGC Care Listed & Peer-Reviewed Journal, ISSN – 2 3 2 0 - 8 8 8 , കണ്ണൂർ സർവ്വകലാശാല - 2021 ജൂലൈ)
2.	കാണൽകലയുടെ ചരിത്രം (മലബാർ റിസർച്ച് മാന്വൽ , Peer-Reviewed Journal ISSN – 2320-947X – Vol.7,No.2 2019 ഒക്ടോബർ)
3.	മൈഡിയർ കുട്ടിച്ചാത്തൻ മലയാളത്തിലെ ആദ്യ പാൻ ഇന്ത്യൻ സിനിമ (ചലച്ചിത്രസമീക്ഷ - UGC Care Listed - കേരള ചലച്ചിത്ര അക്കാദമി-2023 ഡിസംബർ)
	<i>താഴെ നൽകിയിരിക്കുന്ന ലേഖനങ്ങൾ ജേർണലുകളിലേക്ക് നേരത്തെ അയച്ചിട്ടുള്ളതും വരുന്ന ലക്കങ്ങളിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതുമാണ്.</i>
2	ദ്രാവിഡഭാഷകളുടെ പദാവലിബന്ധങ്ങൾ : റവ.റോബർട്ട് കാൾഡ്വെലിന്റെ ദ്രാവിഡഭാഷാവ്യാകരണം അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള പഠനം (വിജ്ഞാനകൈരളി – UGC Care Listed - കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് - 2023 ഡിസംബർ)
3	കാരഗുളികൻ : കലയും അനുഷ്ഠാനവും (തുടി - UGC Care Listed & Peer-Reviewed Journal, ISSN – 2 3 2 0 - 8 8 8 , കണ്ണൂർ സർവ്വകലാശാല – 2023 ഡിസംബർ)

Seminar Presentation

Two International Seminar Paper presentations	
1.	അനുഭവവും അനുഷ്ഠാനവും കിരാതഗുളികൻ തിറയാട്ടത്തിൽ (Exuberanza - International Seminar - Vision, Experience & Narration organized by St.Thomas College, Department of Malayalam,Pala - 2018)
2.	പെരുമണ്ണാൻ സമുദായം (Folklore as Cultural Studies International Seminar organized by Calicut University & Malabar Christian College, Department of Malayalam, Kozhikode – 2016)

Six National Seminar Paper presentations	
1.	കാവുകൾ : അരങ്ങും അനുഷ്ഠാനവും പ്രകൃതിയും (നാട്ടരങ്ങ് : സ്വരൂപവും സങ്കേതവും ത്രിദിന ഫോക് ലോർ സെമിനാർ, organized by Folklore Academy & St. Joseph's College for Women, Department of Malayalam, Alappuzha 2022)
2.	ചണ്ഡാലഭിക്ഷുകി അനുവർത്തനത്തിന്റെ ചലച്ചിത്രഭാഷ (ചണ്ഡാലഭിക്ഷുകി, ദുരവസ്ഥ @ 100 – ദേശീയ സെമിനാർ, organized by Kerala Bhasha Institute & Sree Narayana Guru College, Department of Malayalam, Chelannur 2022)
3.	എം.ഗോവിന്ദൻ കഥകളിലെ സമൂഹം (എം.ഗോവിന്ദൻ എഴുത്തും ജീവിതവും, എം.ഗോവിന്ദൻ ജന്മശതാബ്ദി ദേശീയ സെമിനാർ organized by Kerala Bhasha Institute & Sree Narayana Guru College, Department of Malayalam, Chelannur 2019)

4.	മലയാളത്തിലെ നിശ്ശബ്ദസിനിമകൾ (Malayalam Film History Aesthetics and Culture – UGC Sponsored National Seminar, organized by Sree Narayana Guru College, Department of Malayalam Chelannur 2019)
5.	മലയാള സിനിമ - ചരിത്രം, സൗന്ദര്യം, സംസ്കാരം (Malayalam Film History Aesthetics and Culture – UGC Sponsored National Seminar, organized by Sree Narayana Guru College, Department of Malayalam Chelannur 2019)
6.	Contemporary film Reading Malayalam (Directorate of Collegiate Education, Govt. of Kerala Sponsored Three day National Seminar Contemporary Film Reading.

Workshops

1.	Malayalam Computing (organized by St. Joseph's Devagiri college, Department of Malayalam, Calicut -2016)
2.	ചലച്ചിത്രപഠന ശില്പശാല (organized by Sree Narayana Guru College, Department of Malayalam Chelannur 2016)
3.	നാട്ടകം നാടകക്യാമ്പ് (organized by Sree Narayana Guru College, Department of Malayalam, Chelannur 2018)
4.	ചെറുകഥാ ശില്പശാല (organized by Sree Narayana Guru College, Department of Malayalam, Chelannur 2018)
5.	അക്ബർ കക്കട്ടിൽ ചെറുകഥാ ശില്പശാല (organized by അക്ബർ കക്കട്ടിൽ ഗ്രന്ഥശാല, നാദാപുരം)

Computer Knowledge

1.	Diploma in computer Hardware and Network engineering with A grade, in june 2011 from Sree Sankaracharya, kannur.
2.	Malayalam DTP

Additional Skills

<ul style="list-style-type: none">• Film making• Direction• Cinematography• Video Editing• Color Grading• Animation• Poster Designing• Short story Writing• Play Writing & Direction	
1. Film Direction Story & Screenwriting	<ol style="list-style-type: none">1. ുറ (ഫീച്ചർ സിനിമ-2021 മലയാളം,ഹിന്ദി,തമിഴ്)2. കിളി (ഏസ്ഡചിത്രം -2016)3. വിഗതകുമാരൻ (ചലച്ചിത്ര പുനഃസൃഷ്ടി - 2014)4. മൈഡിയർ ആൽഫി (ഏസ്ഡചിത്രം -2010)

	<p>5. സ്വന്തം (ഡോക്യുമെന്ററി - 2012)</p> <p>6. സൈൻ ഓഫ് ഗാമ (ഡോക്യുമെന്ററി - 2013)</p>
2. Video Editing	<p>1. കൂറ (ഫീച്ചർ സിനിമ-2021 മലയാളം,ഹിന്ദി,തമിഴ്)</p> <p>2. വിഗതകുമാരൻ (ചലച്ചിത്ര പുനഃസൃഷ്ടി - 2014)</p> <p>3. സൈൻ ഓഫ് ഗാമ (ഡോക്യുമെന്ററി - 2013)</p>
3. Cinematography	<p>1. സൈൻ ഓഫ് ഗാമ (ഡോക്യുമെന്ററി - 2013)</p> <p>2. വിഗതകുമാരൻ (ചലച്ചിത്ര പുനഃസൃഷ്ടി - 2014)</p>
4. Color Grading	<p>1. കൂറ (ഫീച്ചർ സിനിമ-2021 മലയാളം,ഹിന്ദി,തമിഴ്)</p> <p>2. വിഗതകുമാരൻ (ചലച്ചിത്ര പുനഃസൃഷ്ടി - 2014)</p> <p>3. സൈൻ ഓഫ് ഗാമ (ഡോക്യുമെന്ററി - 2013)</p>
5. Play Writing & Direction	<p>1. വെള്ളാരംതണ്ടിനെ കാണാനില്ല -2013</p> <p>2. ആഫ്രിക്ക (കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി ബീ-സോൺ വേദിയിൽ അവതരിപ്പിച്ചു - 2018)</p> <p>3. ലൂക്കോപ്പാക്കിയ (കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി ബീ-സോൺ വേദിയിൽ അവതരിപ്പിച്ചു - 2019)</p>

<p>6. Stage Program & Events Designing</p>	<p>A Fusion Dance program ‘Panchami’ (പഞ്ചമി) was presented as part of visit to NAAC in Sree Narayana Guru College, Chelannur- 2016</p>
--	---